

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЗА КУРС 6 КЛАССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Темы рефератов по физической культуре

1. Прикладная направленность физической культуры в современном обществе.
2. История развития легкой атлетики. Разновидности соревнований по легкой атлетике.
3. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Техника и отличие техники бега.
4. История развития олимпийского движения в России.
5. Прыжковые дисциплины в легкой атлетике.
6. История развития баскетбола.
7. Правила игры в баскетбол. Оснащение и инвентарь.
8. История развития мини-футбола.
9. Правила проведения соревнований по мини-футболу.
10. История развития футбола.
11. Правила игры в футбол.
12. История развития волейбола.

Этапы работы над рефератом.

1. Определение темы и проблемы
2. Постановка цели и путей ее достижения
3. Планирование работы над рефератом.
4. Сбор информации, проведение исследований
5. Создание проектного продукта (презентация, буклет или другое)
6. Отчет о проделанной работе на основе требований к оформлению реферата.
7. Презентация

Требования к оформлению реферата

Текст	
Структура	Требования к содержанию
1. Информационный раздел 1.1. Титульный лист	Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа, например, МБОУ «Школа №135 г. Казани»). Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру, например, Реферат в рамках промежуточной аттестации по физической культуре «Зарождение Олимпийских игр»). Данные об авторах (Ф.И. – полностью, класс; например, Авторы: Иванов Иван, 6-а класс). Данные о руководителе (например, Руководитель: Иванова И.И.) Название населенного пункта и год написания (внизу по центру, например, Казань-2024).

1.2. Оглавление	Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
2. Описание работы 2.1. Введение	Актуальность выбранной темы. Проблема. Цель и задачи. План (содержание) работы.
2.2. Основная часть	Теоретическая часть Выводы Список использованной литературы, электронные адреса. Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).
3. Требования к шрифту, размеру, интервалу*	Times New Roman, размер 14, интервал 1,5

Требования к презентации

Параметры оценивания презентации ученика	Критерии оценивания
Композиция, ее монтаж	- Интригующее начало. - Нарастание темпов событий. - Полный калейдоскоп событий.
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
Информация	- Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации). - Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса). - Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации). - Отсутствие неопределенности, неоднозначности. - Современность источника. - Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса).
Текст	- Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе). - Логичность (наличие логических связей между излагаемыми

	понятиями). - Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено). - Однозначность (единое толкование текста различными учащимися). - Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего). - Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). - Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
Оформление	- Заголовки привлекают внимание. - Использование коротких слов и предложений. - Наличие иллюстраций по заданной теме. - Текст легко читается на фоне презентации. - Использование единого стиля оформления. - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста). - Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий. - «Читаемость» шрифта. - Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней). - Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде). - Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 слайдов).

Требования к буклету

1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
2. Размещены наиболее важные сведения.
3. Краткость изложения информации.
4. Достоверность информации.
5. Лаконичность текста.
6. Завершенность.
7. Доступность текста.
8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
10. Объем информации.
11. Правильно подобранные шрифты.
12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
13. Наличие иллюстраций по теме.
14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
15. Указание авторов и руководителя проекта.
16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
17. Эстетичность оформления.

Критерии оценивания реферата в 6 классе

Критерий 1. Постановка цели, планирование путей ее достижения (максимум 3 балла)	
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план ее достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план ее достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения	3
Критерий 2. Глубина раскрытия темы (максимум 3 балла)	
Тема не раскрыта	0
Тема раскрыта фрагментарно	1
Тема раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1

Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 4. Личная заинтересованность группы, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней группы	0
Проявлен незначительный интерес к теме, но не продемонстрировала самостоятельность в работе, не использовала возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность; предпринята попытка представить личный взгляд на тему, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением.	3
Критерий 5. Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)	
Письменная часть отсутствует	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 6. Качество проведения презентации (максимум 3 балла)	
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учетом регламента, однако авторам не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла)	
Продукт отсутствует	0
Не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования,	1

соответствие заявленным целям)	
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
ИТОГО	Max 21 балл